

Eintrittspreise:
15 € / 10 € ermäßigt
 Vorbestellungen unter Angabe
 des Veranstaltungs-Datums und
 -Namens, der Anzahl der Karten,
 Ihres Namens sowie Ihrer
 E-Mailadresse.
a.h.performance@t-online.de
Tel: 0231-88 22 001



IN DER PARZELLE IM DEPOT
 EXPERIMENTELLES • SCHATTEN • KLANG • KONZERTE

IMMERMANNSTRASSE 29
 44147 DORTMUND
 TEL: 0231 _ 88 22 001
 A.H.PERFORMANCE@T-ONLINE.DE
 WWW.LICHT-SCHATTEN-PROJEKTE.DE

VISUAL SOUND 2019

EXPERIMENTELLES • SCHATTEN • KLANG • KONZERTE

Die Parzelle im Depot präsentiert ein neues spannendes Veranstaltungsformat im Kulturort Depot. Gezeigt werden hochkarätige Visual-Sound-Performances und experimentelle Klang-Kunst-Konzerte. Es finden jeweils zwei Veranstaltungen an einem Abend statt. Die eingeladenen Projekte spiegeln die interdisziplinäre Bannbreite des aktuellen Figurentheaters, der Schattenperformance, der improvisierten Musik und Klangkunst. Ungewöhnlich, überraschend, mitunter bizarr - aber stets schlüssig.

FREITAG • 20.09.2019 20:00 Uhr **ABSENDER VERZOGEN - EMPFÄNGER UNBEKANNT** von Kaufmann & Co.



Figurentheater, Hörspiel

Regie, Text, Spiel, Puppen: Alexandra Kaufmann, Eva Kaufmann
 Bühnenbild, Lichtkonzept: Werner Wallner

Gefördert von: Berliner Senatsverwaltung für Kultur und Europa

21:30 Uhr **JAN KLARE & EMILIO GORDOA • Konzert**

Jan Klare – Saxophon | Emilio Gordoa (Mexiko/Berlin) – Vibraphon



Samstag • 21.09.2019 20:00 Uhr **ABSENDER VERZOGEN - EMPFÄNGER UNBEKANNT** von Kaufmann & Co.

Figurentheater, Hörspiel

Regie, Text, Spiel, Puppen: Alexandra Kaufmann, Eva Kaufmann
 Bühnenbild, Lichtkonzept: Werner Wallner

Gefördert von: Berliner Senatsverwaltung für Kultur und Europa

21:30 Uhr **SAMIRAH AL-AMRIE • World Songs, Konzert / Tanz**

Samirah Al-Amrie: Gesang, Rav, Handpan, Perkussion

Ronnie Waldmann: (Israel) - dance, udu, vocals



Freitag • 22.11.2019 20:00 Uhr **CAMATTA KIRCHHOFF DUO • Konzert**

Simon Camatta - drums, percussion | St.Kirchhoff - guitar

21:30 Uhr **KONSENS • analog-, elektroakustische Klang-Schatten-Performance**

Theater Parzelle

Angelika Hoffmann - Analoge Overhead Projektion | Georg Dierks - Drums

Moritz Anthes - Posaune

THE FEEDBACK GENTS / Robert Schleisiek,

Thilo Schoelpen - Feedback Aerophonium



Samstag • 23.11.2019 20:00 Uhr **ERICSON/NÄSTESJÖ/BERRE TRIO • Skandinavischer Modern- und Impro Jazz**

Sture Ericson (SE) - Tenor- & Baritonesax, Bass Klarinette, Klarinette

Johannes Nästesjö (SE) - Double-Bass | Håkon Berre (NO) – Schlagzeug

21:30 Uhr **KONSENS • analog-, elektroakustische Klang-Schatten-Performance**

Theater Parzelle

Angelika Hoffmann - Analoge Overhead Projektion | Georg Dierks - Drums

THE FEEDBACK GENTS / Robert Schleisiek, Thilo Schoelpen - Feedback Aerophonium

Moritz Anthes - Posaune



visual sound ist gefördert von ...



Stadt Dortmund
 Kulturbetriebe

