

3  
EVENTS  
PRO  
ABEND!

OU

07.08.  
08.08.  
09.08.  
2020

LIVE  
&  
DRAUSSEN

SECHS  
BANDS  
EINE  
MONIEK!

YEAH!

DOOR

**VISUAL SOUND**  
EXPERIMENTELLES • SCHATTEN • KLANG • KONZERTE  
**PARZELLE IM DEPOT**  
IMMERMANNSTRASSE 29 • 44147 DORTMUND  
WWW.LICHT-SCHATTEN-PROJEKTE.DE



## SEHR VEREHRTES PUBLIKUM

FREUEN SIE SICH auf dortmunder, regionale und internationale Musiker\*innen, Klangkünstler\*innen und Performer\*innen. Nehmen Sie die **KLANGLICHE WEITE** auf, die im Ineinanderfließen diverser Stile, Genres und **KULTURELLER WURZELN PULST**. **GEHEN SIE** mit Neosoul-Electro-Klängen, improvisierter Musik, IndieRock, experimentellem Jazz und Weltmusik **ÜBER EINE BRÜCKE**, an deren Ufer **DER HIMMEL ÜBER CORONOA** aufgeht – performative Einblicke in die Häuschen von uns **ZUHAUSEGEBLIEBENEN** sind inbegriffen.

Sicheres Veranstaltungskonzept -> **MUND- UND NASE**nschutz mitbringen! Kartenvorbestellung ist verpflicht**END!** Begrenzte Plätze.

EVERYDAY

## MONIEK SMEETS

Huisjesproject - Coronoa Street - Objektperformance

Die Performancekünstlerin **Moniek Smeets**, hat sich die Aufforderung zuhause zu belieben mehr als zu Herzen genommen, ... sie hilft, dass alle gut in ihrem Häuschen aufgehoben sind: die Füße, die Finger, die Beine, der Kopf, einfach alles! Freuen Sie sich auf einzigartig skurrile Einblicke hinter die Fassaden der Coronoa-Street.

Tilburg/NL  
www.wiersma-smeets.eu



## KIOOMARS MUSAYYEBI TRIO

Ausgehend vom gemeinsamen Geburtsort Teheran und den verbindenden Wurzeln in Persien, haben die Mitglieder des **Kioomars Musayyebi Trio** Wege in jeweils verschiedene Musikrichtungen eingeschlagen. Freuen Sie sich auf eine Symbiose von klassischer und volkstümlicher Musik aus dem Iran, ... auf den Gesang von Toktam Moslehi, die persische Trommel „Tombak“ von Erfan Pejhanfar und die Arrangements des Santurspielers Kioomars Musayyebi.

Toktam Moslehi - Gesang  
Erfan Pejhanfar - Tombak (persische Trommel)  
Kioomars Musayyebi - Santur (persisches Hackbrett)  
www.kioomars-musayyebi.com

FREITAG 07.08., 19.00 UHR

## VELVET ATTACK

**Velvet Attack** sind eine 60er Jahre Indie-Rock-Gruppe aus Dortmund. Ihre samtigen Popsike-Melodien werden durch „An-Griffe“ von Prog/Kraut-geschulten Gitarren verstärkt.

Alex Schönert - guitar, vocals  
Pele Götzer - bass, vocals  
Chris Riza - guitar, vocals  
Kono - lead vocals, percussion, harp  
Remco Reents - drums  
Dortmund



## JASON POLLUX

Das neosoul-electro Duo **Jason Pollux** vereint Stimme und den einzigartigen Klang eines alten Rhodes mit der Welt analoger Synthesizer und gesampelter Geräusche. Ganz ohne Laptop besingen Sonja Trautmann und Michael Burger die Abgründe des Menschseins und betten verletzte, zerbrechliche, als auch kraftvolle, durchdringende Stimmungen in weite elektronische Klangräume ein. Sie kreieren eine fesselnde Atmosphäre, nah am Publikum.

Sonja Trautmann - Vocals, Rhodes  
Michael Burger - Beats, Synthesizers, Backing Vocals  
Witten  
jasonpollux.de

SAMSTAG 08.08., 19.00 UHR

## SPOT!

**SPOT!** steht für einen organischen Mischung aus freier Improvisation, Rock Riffs und abstrakten Klangwelten. Kompakte Eigenkompositionen dienen als Rahmen für musikalische Abenteuer, für ausgelassene und subtile, für laute und leise, für groovige und freie Form.

Der Gitarrist **Jacq Palinckx** und der Saxophonist **Edward Capel** bringen den Sound auf den Punkt - durch jahreslanges Zusammenspiel in den Gruppen VLEK und BluntAxe, angeschärft durch intensive Quarantäne-Zusammenarbeit.

Edward Capel - Saxophon, Alt Klarinette, Elektronik  
Jacq Palinckx - E-Gitarre  
Tilburg /NL  
www.palinckx.nl



## MARIÁ PORTUGAL & LIZ KOSACK

Die Schlagzeugin, Komponistin, Produzentin und Sängerin **Mariá Portugal** ist seit zwanzig Jahren in der brasilianischen Musikszene aktiv. Stark verwurzelt in der brasilianischen Gesangs-/Songwriting-Tradition hat sie starke Verbindungen zur europäischen improvisierten Musik. Als Improviser-in-Residence des **moers festival** kundschaftet sie zwischen Songwriting, Improvisation und Elektronik. **Liz Kosack** ist eine bemerkenswerte Musikerin und bildende Künstlerin aus Maine, USA, die in Berlin und New York tätig ist. Wie sie von sich selbst sagt: die erste bekennende Eidechsenempfängerin des renommierten SWR Jazzpreis (2019).

Mariá Portugal - Schlagzeug, Gesang  
Liz Kosack - Keyboards, Masken  
Brasilien, Moers & USA, Berlin  
www.mportugal.com.br • www.zardkom.com

SONNTAG 09.08., 19.00 UHR

## DIXON RA BAND

Beeinflusst von Rock, 80er und 90er Jahre Funk und Electro Jazz, untermauert mit modernen Harmonien, prägen die Eigenkompositionen von **Dixon Ra** einen ganz eigenen Sound, der sich im Grenzbereich zwischen Jazzrock und Weltmusik bewegt. Die Dixon Ra Band steht für musikalische Synergie, ein Ineinanderfließen diverser Stile, einem kulturellen Reichtum, der in den Wurzeln der Musiker liegt: Serbien, Holland, USA und Deutschland.

Dixon Ra - Saxophon  
Marc Reece - Gitarre  
Caspar Van Meel - Bass Gitarre  
Lennart Rybica - Schlagzeug  
Dortmund, Serbien, NL, USA



# OU

07.08.  
08.08.  
09.08.  
2020

Freitag 07.08., 19.00 Uhr

**KIOMARS MUSAYYEBI TRIO**

Toktam Moslehi - Gesang  
Erfan Pejhanfar - Tombak (persische Trommel)  
Kioomars Musayyebi - Santur (persisches Hackbrett)

**Velvet Attack**

Alex Schönert - guitar, vocals • Pele Götzer - bass, vocals • Chris Riza - guitar, vocals  
Kono - lead vocals, • percussion, harp • Remco Reents - drums

Samstag 08.08., 19.00 Uhr

**Jason Pollux**

Sonja Trautmann - Vocals, Rhodes  
Michael Burger - Beats, Synthesizers, Backing Vocals

**SPOT**

Edward Capel - Saxophon, Altklarinetten, Elektronik  
Jacq Palinckx - E-Gitarre

Sonntag 09.08., 19.00 Uhr

**MARIÁ PORTUGAL & LIZ KOSACK**

Mariá Portugal - Schlagzeug, Gesang  
Liz Kosack - Keyboards, Masken

**DIXON RA BAND**

Dixon Ra - Saxophon • Marc Reece - Gitarre • Caspar Van Meel - Bass Gitarre  
Lennart Rybica - Schlagzeug

**Moniek Smeets**

Huisjesproject Coronaïa Street Objektperformance

Everyday

LIVE  
&  
DRAUSSEN

# DOOR

YEAH!

Eine Veranstaltung der **PARZELLE IM DEPOT** unter freiem Himmel

**EINGANG:** Zufahrt zum Hof | Ostseite des Kulturort Depot

**07.08. – 09.08. 2020** • Beginn: **JEWELNS 19:00 UHR** • Einlass ab 18:15 Uhr

**KARTENVORBESTELLUNG IST VERPFLICHTEND** • Begrenzte Plätze

**INFOS -> WWW.LICHT-SCHATTEN-PROJEKTE.DE** • **TEL -> 0231 - 88 22 001**

**EINTRITT -> pro Abend: 20 € • ermäßigt 15 € • alle 3 Tage 45 € • U 20 Eintritt frei**

# VISUAL SOUND

EXPERIMENTELLES • SCHATTEN • KLANG • KONZERTE

# PARZELLE IM DEPOT

IMMERMANNSTRASSE 29 • 44147 DORTMUND

TEL: 0231 \_ 88 22 001 • WWW.LICHT-SCHATTEN-PROJEKTE.DE

Kooperationspartner:



Dank an das Team vom Theater im Depot!



Meer als nur ein Arbeitsplatz

Mitglied im:



gefördert von:

anne fischer



stiftung



BEZIRKS-  
VERTRETUNG  
INNENSTADT  
NORD



Stadt Dortmund  
Kulturbetriebe



3  
EVENTS  
PRO  
ABEND!

SECHS  
BANDS  
& EINE  
MONIEK!

LIVE  
&  
DRAUSSEN